**IX SEMANA DE PEDAGOGIA**

**Políticas Educacionais atuais e suas implicações na formação de professores da Educação Básica**

29 a 31/08/2018 - Prédio do Curso de Pedagogia

**INSCRIÇÃO**

NOME COMPLETO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

INSTITUIÇÃO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CIDADE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-MAIL: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_TELEFONE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( ) Aluno de Graduação ( ) Aluno de Pós Graduação ( ) Professor(a)/Profissional

MINICURSO (apenas 1): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Obs. Número de vagas por minicurso: 30**

APRESENTAÇÃO DE TRABALHO?

( ) NÃO ( ) SIM. Título:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Valor:** Aluno de Graduação: R$15,00 Aluno de Pós-Graduação: R$ 20,00

Professor (a) e profissional: R$ 25,00

----------------------------------------------------------------------------------------------------------

**IX SEMANA DE PEDAGOGIA**

**Políticas Educacionais atuais e suas implicações na formação de professores da Educação Básica**

29 a 31/08/2018 - Prédio do Curso de Pedagogia

**COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO**

NOME COMPLETO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELEFONE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( ) Aluno de Graduação ( ) Aluno de Pós Graduação ( ) Professor(a)/Profissional

MINICURSO (apenas 1): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

**NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

Na IX Semana de Pedagogia poderão ser inscritos trabalhos até~~14 de agosto de 2018~~, prorrogadas até **20 de agosto de 2018**, enviados por meio do e-mail: pedagogia.eventosacademicos@gmail.com

A submissão deve ser acompanhada do comprovante de pagamento do valor correspondente à inscrição de todos os autores.

Banco do Brasil: Agência: 3650-1 Conta Corrente: 49444-5

Letícia Gomes Vilar de Albuquerque

Cada trabalho deverá ter no máximo 3 (três) autores, devidamente identificados em um dos arquivos a serem encaminhados (categoria profissional e instituição de origem) e todos deverão estar inscritos no evento. Cada participante poderá apresentar 01 (um) trabalho como autor principal e até 02 (dois) como coautor.

**A modalidade de submissão de trabalhos será:**

**Comunicação Oral**– Artigos resultantes de pesquisas ou experiências concluídas ou em fase de conclusão, relacionadas à temática Educação. Poderão participar professores e estudantes de graduação e da pós-graduação, gestores, professores e profissionais da Educação Básica.

**NORMAS PARA INSCRIÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL**

O texto da Comunicação Oral deve incluir Resumo e Texto Completo e ser encaminhado em dois arquivos:

a) versão não identificada em PDF (sem autores);

b) versão identificada (com autores) em Word.

O trabalho deverá ser apresentado em formato de artigo, incluindo resumo e texto completo.

Resumo: espaçamento simples, máximo de 180 palavras, alinhamento justificado, fonte Times New Roman e tamanho 12, com três palavras-chave.

Texto completo: espaçamento 1,5 entre linhas, tópicos destacados em negrito, porém sem numeração ou destaque em maiúscula. Deve ter de 05 a 07 páginas, incluindo resumo, figuras, notas e referências, bem como, atender as demais normas da ABNT. Papel formato A4, margem esquerda e superior 3,0 cm, margem inferior e direita 2,0 cm. Utilizar Microsoft Word versão 6.0, fonte Times New Roman, tamanho 12 para texto completo e resumo, exceto para citações textuais (Tamanho 11). Título em letra maiúscula e negrito e com evidências do conteúdo do texto. Subtítulo se houver, em letra maiúscula. Nome dos autores, no caso do texto identificado, alinhado à direita e em nota de rodapé a identificação institucional.

**CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS**

Os trabalhos submetidos para comunicação oral serão analisados pela Comissão Científica com base nos seguintes critérios:

- articulação lógica, teórica e metodológica no desenvolvimento do texto;

- originalidade e contribuição para a área de educação;

- clareza e correção da linguagem;

- formatação técnica.

**CRITÉRIOS DE APRESENTAÇÃO**

Os trabalhos deverão ser apresentados, na Comunicação oral, exclusivamente pelo autor e/ou co-autor(es), devidamente inscritos, com o tempo de 15 min.

**PUBLICAÇÃO**  
Os textos das comunicações orais (resumos e trabalhos completos) resultarão em publicação nos Anais da IX Semana de Pedagogia .

**CERTIFICADOS**  
Cada inscrito receberá certificado de participação no evento. Todos os autores e coautores de trabalhos apresentados receberão certificados pela modalidade de exposição de trabalho científico, sendo mencionado o título do trabalho científico.

**INFORMAÇÕES:**  
E-mail do evento: [pedagogia.eventosacademicos@gmail.com](mailto:pedagogia.eventosacademicos@gmail.com)

Telefone: (98) 2016-8160