

O CINE BOBOROMINA APRESENTA



11^a MOSTRA CINEMA E DIREITOS HUMANOS

MUESTRA DE CINE Y DERECHOS HUMANOS
FILM AND HUMAN RIGHTS EXHIBITION

Local: UEMA - Auditório do Centro de Ciências Sociais Aplicadas – São Luís – MA.

Data: 11 e 12 de dezembro de 2017, das 14 às 17 Horas.

Dia 11 – Gênero e Sexualidade

- ✓ **Meu Nome é Jacque – 72’;**
- ✓ **De Que Lado Me Olhas – 15’;**
- ✓ **Cartão Vermelho – 14’.**

Dia 12 – Questões Raciais, étnicas, Religião , Educação e Autismo.

- ✓ **Do que Aprendi das Minhas Mais Velhas – 26’;**
- ✓ **Imagine uma Menina com Cabelos de Brasil – 10’;**
- ✓ **Hora do Lanchêêê – 14’;**
- ✓ **Mônica Toy – Mônica Freestyle e Nana Nenê – 1’;**
- ✓ **Depois Que Te Vi – 16’;**
- ✓ **Índios no Poder – 21’.**



Programação da Mostra

Dia 11 /dez



Meu Nome é Jacque 72'

O documentário dirigido por Angela Zoé. Sinopse: A história de Jaqueline Côrtes, uma mulher transexual brasileira, que vive com Aids há mais de 20 anos. Militante pela causa, Jacque tem a vida marcada por lutas e conquistas, chegando a trabalhar como representante do governo brasileiro e na Organização das Nações Unidas.

De Que Lado Me Olhas 15'

O documentário dirigido por Ana Carolina de Azevedo e Helena Sassi. Sinopse: "O que é não pede para ser, simplesmente é." Em Porto Alegre, sete pessoas oferecem suas perspectivas sobre uma importante realidade desconversada.



Cartão Vermelho 14'

Curta dirigido por Laís Bodanzky. Sinopse: Esse premiado curta-metragem revela o mundo de Fernanda, uma adolescente que joga futebol com os meninos, no momento em que é surpreendida pelos desejos de mulher.



Do que Aprendi das Minhas Mais Velhas – 26'

Direção Fernanda Julia e Susan Kalik

Sinopse: documentário sobre a fé no Candomblé e como essa fé é transmitida de geração em geração. Um filme sobre tradição, amor e religiosidade.

Dia 12 /dez

Imagine uma Menina com Cabelos de Brasil – 10'

Animação de Alexandre Bersot.

Sinopse: O cabelo, a fronteira final. Entre caretas e escovas, as viagens de uma menina em busca de aceitação.



Hora do Lanchêêê – 14'

Curta de Claudia Mattos

Sinopse: Se não fosse pelo almoço gratuito na escola pública, os irmãos Joalisson, Joedson e Jowilson iriam ficar de barriga vazia o dia inteiro.

Depois Que Te Vi – 16'

Curta de Vinícius Saramago

Sinopse: Gustavo é um jovem autista que trabalha na farmácia do tio. Ele cumpre metodicamente sua rotina, mas isso muda quando ele sai para fazer uma entrega e vê uma menina passar de bicicleta.

Índios no Poder – 21'

Curta de Rodrigo Arajeju

Sinopse: O documentário conta a história de Mario Juruna, único índio parlamentar na história do país, não consegue se reeleger para a Constituinte (1987/88). Sem representante no Congresso Nacional desde a redemocratização, as Nações Indígenas sofrem golpes da Bancada Ruralista aos seus direitos constitucionais.

