



# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

21  
OUT

**AVALIADORES:** **JAIRO MORAES**  
**MILCE FERREIRA FRAZÃO**

## Cronograma de apresentação

9:30	<p><b>AS PARTITURAS DO ACERVO JOÃO MOHANA: TESTEMUNHOS DAS VIVÊNCIAS MUSICAIS NO MARANHÃO NA VIRADA DO SÉCULO XIX AO XX.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> JOÃO COSTA GOUVEIA NETO <b>BOLSISTA:</b> CARLOS NILTON FONSECA COSTA DE FRAGAS <b>BOLSISTA:</b> RAMON ADLER PIRES RÉGO</p>	10:30	<p><b>SONS DO PASSADO DO MARANHÃO</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> CIRO DE CASTRO <b>BOLSISTA:</b> ANDREYNA FIAMA GONÇALVES BATISTA</p>
9:50	<p><b>FLAUTA DOCE PARA A COMUNIDADE</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> JOSÉ ROBERTO FROES DA COSTA <b>BOLSISTA:</b> JOÃO VITOR DA SILVA MONTEIRO <b>BOLSISTA:</b> JOÃO MARCOS MEDEIROS DE ATAÍDE COSTA</p>	10:50	<p><b>CORPO, DANÇA E CRIAÇÃO: PROMOVENDO ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES ENTRE A MÚSICA E A DANÇA.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> LEÔNIDAS REIS PINHEIRO MOURA <b>BOLSISTA:</b> ANDRÉ VITOR GOMES DA SILVA</p>
10:10	<p><b>ORQUESTRA DE VIOLÕES DA UEMA</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> JOSÉ ROBERTO FROES DA COSTA <b>BOLSISTA:</b> ANTONIO URIEL EWERTON DO VALE <b>BOLSISTA:</b> DAVI MACÉDO DE ARAÚJO FARIAS</p>	11:10	<p><b>ARTE E CULTURA NO BOI BRILHO DAS GERAÇÕES</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> DEUZIMAR COSTA SERRA <b>BOLSISTA:</b> MELISSA JESSICA BELEZA SOUZA</p>



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO



**PROEXAE**  
Pro-Reitoria  
de Extensão e  
Assuntos Estudantis





# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

21  
OUT

**AVALIADORES:** ALESSANDRO FREITAS  
MARCIO ANDRÉ PEREIRA  
ARMANDO SODRÉ

## Cronograma de apresentação

14:30

**ARTES VISUAIS PARA CRIANÇAS ATENDIDAS NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL NO MUNICÍPIO DE CAXIAS - MA.**

COORDENADOR: QUESIA GUEDES DA SILVA CASTILHO

BOLSISTA: DENILSON MORAIS ROCHA DE SOUSA

15:50

**RECICLAGEM COMO MEIO DE ARTE E FORMAÇÃO DE UM NOVO PENSAMENTO AMBIENTAL.**

COORDENADOR: ANDREA CHRISTINA GOMES DE AZEVEDO CUTRIM

BOLSISTA: LEONARDO RODRIGUES DUTRA

14:50

**VÍDEO DOCUMENTÁRIO- UM OLHAR SOBRE AS LUTAS E RESISTÊNCIAS NO RURAL BRASILEIRO E MARANHENSE A PARTIR DAS DINÂMICAS DO AGRONEGOCIO.**

COORDENADOR: JOSÉ SAMPAIO DE MATTOS JUNIOR

BOLSISTA: ANAILDES DA SILVA CANTANHEDE

16:10

**O SAGRADO E O PROFANO NO CATOLICISMO POPULAR: RITUAL, CURA E FESTA EM CAXIAS - MA.**

COORDENADOR: REINALDO DOS SANTOS BARROSO JUNIOR

BOLSISTA: DALTON KAYNNAN DE PRADO COSTA

BOLSISTA: VANESSA DOS REIS SILVA FARIAS

15:10

**PRODUÇÃO DE DOCUMENTÁRIO SOBRE VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES EM SÃO LUÍSA.**

COORDENADOR: SILAS NOGUEIRA DE MELO

BOLSISTA: JOSÉ NICOLLAS PEREIRA RODRIGUES

16:30

**JOGOS TEATRAIS: UMA ESTRATÉGIA LÚDICA DE EDUCAÇÃO SEXUAL.**

COORDENADOR: LUCIANO ANDRÉ ASSUNÇÃO BARROS

BOLSISTA: LOUISE DA MOTA DUTRA

15:30

**BODYPAINING - ESTIMULANDO O APRENDIZADO EM ANATOMIA ATRAVÉS DA ARTE.**

COORDENADOR: LÍGIA ALMEIDA PEREIRA

BOLSISTA: JACKELINE NUNES MORAES



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO



PROEXAE  
Pró-Reitoria  
de Extensão e  
Assuntos Estudantis





# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

22  
OUT

**HEITOR MARANGONI**  
**AVALIADORES: MARINILDE DOS SANTOS**  
**WILLINSON CARVALHO DO ROSARIO**

## Cronograma de apresentação

9:00	<b>ESCRITOS DO CÁRCERE: OFICINAS DE ESCRITA ETNOGRÁFICA NA PRISÃO.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: KARINA BIONDI</b> <b>BOLSISTA: LAYLA VIEIRA DE MORAIS</b> <b>BOLSISTA: TAIMARA DE JESUS MADEIRA</b>	10:00	<b>NOSSOS TALENTOS</b> <hr/> <b>COORDENADOR: MAGDA NÚCIA ALBUQUERQUE DIAS</b> <b>BOLSISTA: VIVIANA VITORIA CRUZ PEREIRA</b>
9:20	<b>CULTURA POPULAR NA ESCOLA: O MARANHÃO E O MEDIEVO EM CORDÉIS.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: ADRIANA MARIA DE SOUZA ZIERER</b> <b>BOLSISTA: LEINA GONÇALVES GOES</b>	10:20	<b>ARTES COM UTILIZAÇÃO DE SUCATA ELETRÔNICA.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: JOSELEIDE TEIXEIRA CÂMARA</b> <b>BOLSISTA: GIOVANA FERNANDES MOREIRA SILVA</b>
9:40	<b>EMARANHADO DA LEITURA.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: ELIANA CAMPÊLO LAGO</b> <b>BOLSISTA: MARIA RITA SOUSA DA SILVA</b>	10:40	<b>NARRATIVAS QUILOMBOLAS</b> <hr/> <b>COORDENADOR: EMMANUEL DE ALMEIDA FARIAS JÚNIOR</b> <b>BOLSISTA: ANDRESSA DO NASCIMENTO BARROSO</b>



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO



PROEXAE  
Pró-Reitoria  
de Extensão e  
Assuntos Estudantis





# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

22  
OUT

**AVALIADORES:** LEE JUNFAN SANTOS  
ALEXSSANDRA MOREIRA

## Cronograma de apresentação

14:30	<p><b>CURADORIA E SABERES TRADICIONAIS: O CENTRO DE CIÊNCIAS E SABERES COMO “COLEÇÃO”.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> PATRÍCIA MARIA PORTELA NUNES</p> <p><b>BOLSISTA:</b> JESSICA DE SOUSA RABELO</p>	15:30	<p><b>LUZ, CÂMERA, EDUCAÇÃO: TERCEIRA VERSÃO</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> ANA CRISTINA TEIXEIRA DE BRITO CARVALHO</p> <p><b>BOLSISTA:</b> LILIAN MORAES SOARES DE SOUSA</p>
14:50	<p><b>OLHOS VERMELHOS (DOCUMENTÁRIO DE RUA)</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> ROSE-FRANCE DE FARIAS PANET</p> <p><b>BOLSISTA:</b> ALEXANDRA PINHEIRO BRITO</p>	15:50	<p><b>PAISAGISMO CULTURAL EM JARDIM EXTERNO DO CAMPUS UEMA DE BALSAS – MA. VISANDO A CULTURA DE SUSTENTABILIDADE PARA OS ATUAIS E FUTUROS ACADÊMICOS.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> ADRIANA ARAÚJO DINIZ</p> <p><b>BOLSISTA:</b> CARLOS EDUARDO ARAÚJO FIGUEIRA</p>
15:10	<p><b>A MODERNIZAÇÃO NA AGRICULTURA SUL MARANHENSE: FOTOGRAFIA COMO FERRAMENTA REPRESENTATIVA DE ASPECTOS SOCIOCULTURAIS.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> LEANDRA MATOS BARROZO</p> <p><b>BOLSISTA:</b> KELLEN PEREIRA LIMA ARAÚJO</p>	16:10	<p><b>VIOLÊNCIA CONTRA MULHER, QUESTÃO DE SAÚDE PÚBLICA: UMA ABORDAGEM PROFILÁTICA POR MEIO CINEMA E A OUTRAS ARTES EM CAXIAS – MA.</b></p> <hr/> <p><b>COORDENADOR:</b> MAURA REJANNE AMARAL RODRIGUES AMORIM</p> <p><b>BOLSISTA:</b> ARIELLY SABRÍCIA VIANA KOS</p>



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO



PROEXAE  
Pró-Reitoria  
de Extensão e  
Assuntos Estudantis





# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

23  
OUT

**LUIS AUGUSTO GONÇALVES**  
**AVALIADORES: ISABELA CRISTINA QUEIROZ**  
**CHRISTOPH KÜSTNER**

## Cronograma de apresentação

9:00

**MOVIMENTOS SOCIAIS EM CAXIAS: DOCUMENTANDO MEMÓRIAS DE LUTAS POPULARES DESDE A DÉCADA DE 1970.**

**COORDENADOR: ROLDÃO RIBEIRO BARBOSA**  
**BOLSISTA: JOÃO BARBOSA DA SILVA NETO**

10:00

**PENSANDO GÊNERO ATRAVÉS DO CINEMA 2019-2020**

**COORDENADOR: JOSÉ LEONARDO ANNUNZIATO RUIVO**  
**BOLSISTA: MARIA DAYANE BEZERRA NERES**

9:20

**UM EMARANHADO DE FESTAS: EXPRESSÕES DA RELIGIOSIDADE POPULAR EM CAXIAS.**

**COORDENADOR: ELOY BARBOSA DE ABREU**  
**BOLSISTA: JOÃO GUILHERME NOGUEIRA SILVA COSTA**  
**BOLSISTA: MAYANE DA ROCHA CARNEIRO**

10:20

**MARKETING 7**

**COORDENADOR: ROMEL PINHEIRO**  
**BOLSISTA: MILENA DA SILVA ARAUJO**

9:40

**MÃOS QUE PINTAM CRIATIVIDADE**

**COORDENADOR: ÂNGELA NASCIMENTO DA SILVA**  
**BOLSISTA: MARIA EDUARDA DAS DORES JOVITA**





# III Jornada Cultural da UEMA

## JOCULT 2020

23  
OUT

**SÉRGIO RICARDO GALVÃO**  
**AVALIADORES: EVANDSON NUNES NASCIMENTO**  
**RUBENITA FERREIRA DE CRISTO**

## Cronograma de apresentação

14:30	<b>A ARTE VISUAL VOLTADA À TERCEIRA IDADE.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: MAGNÓLIA DE JESUS SOUSA MAGALHÃES</b> <b>BOLSISTA: LUCIANO SILVA MENDONÇA</b>	15:30	<b>MUSEUS VIVOS E SABERES DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: CYNTHIA CARVALHO MARTINS</b> <b>BOLSISTA: AMANDA SANTOS DA SILVA</b>
14:50	<b>A MORTE ESCULPIDA: HISTÓRIA E AS REPRESENTAÇÕES NA ARTE SEPULCRAL EM CAXIAS - MA</b> <hr/> <b>COORDENADOR: BENILTON TORRES DE LACERDA</b> <b>BOLSISTA: ALLEF GUSTAVO SILVA DOS SANTOS</b>	15:50	<b>PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS PARA PREVENÇÃO AO USO DE DROGAS ENTRE ADOLESCENTES.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: MARIA HILDA RIBEIRO ARAUJO</b> <b>BOLSISTA: LARA RAISSA MATOS CARVALHO</b>
15:10	<b>APRENDER COM VOVÓS: EXPERIÊNCIAS DE COZER E VIVER SOB UM OLHAR DOCUMENTAL.</b> <hr/> <b>COORDENADOR: SOLANGE SANTANA GUIMARÃES MORAIS</b> <b>BOLSISTA: JAINARA DA CONCEIÇÃO MOURA</b>	16:10	<b>PROSART - POESIA E ARTE</b> <hr/> <b>COORDENADOR: ANTÔNIO LUIZ ALENCAR MIRANDA</b> <b>BOLSISTA: ANA CLEIDE BARROSO SOUSA</b>



UNIVERSIDADE  
ESTADUAL DO  
MARANHÃO



**PROEXAE**  
Pró-Reitoria  
de Extensão e  
Assuntos Estudantis

