



## RESULTADO FINAL DO EDITAL Nº 01/2024 – EDITORA UEMA

A Editora UEMA torna público, para conhecimento dos interessados, o resultado final dos aprovados no Edital acima referido.

<b>Título da obra</b>	<b>Autores/organizadores</b>
Manual prático de Alvenaria Estrutural	Ronaldo Sérgio de Araújo Coelho
A INDEPENDÊNCIA NO MARANHÃO EM REVISTA A Adesão à Independência do Brasil nas páginas da Revista do IHGM	José Augusto Silva Oliveira
DE TAPUITAPERA À VILLA D'ALCANTRA: COMPOSIÇÃO URBANA E ARQUITETÔNICA DE ALCÂNTARA NO MARANHÃO	Grete Soares Pflueger
CRISE DO MODELO JURÍDICO E CONFLITOS SOCIOAMBIENTAIS: sobre os casos Piquiá de Baixo, assentamento Califórnia, Santa Rosa dos Pretos e Monge Belo, MA	Ruan Didier Bruzaca
LEGADO RENASCENTISTA E FORMA URBANA: a cidade de São Luís no século XVII	Thais Trovão dos Santos Zenkner
Surubim: do artesanato ao design	Ingrid Gomes Braga
ENTRE LIVROS E FILMES: ESTUDOS SOBRE NARRATIVAS E RECICLAGEM CULTURAL	José Ailson Lemos de Souza
A PENA MONTELLIANA: A criação da Saga Maranhense no diário do escritor	Mauro Cezar Borges Vieira
A discussão da heteronormatividade no campo da Educação	Jackson Ronie Sá da Silva



MANUAL DE AULAS DE CAMPO EM AMBIENTES COSTEIROS SEM SACRIFÍCIO ANIMAL	Marcos Eduardo Miranda Santos
O CRISTO MEDIEVAL: representação e memória do milagre dos estigmas de Francisco de Assis nas hagiografias franciscanas “oficiais” e “não oficiais” (séculos XIII e XIV)	Alex Silva Costa
SUSTENTABILIDADE E A TEORIA DO CAOS	Alessandro Costa Silva
JUSTIÇA JUVENIL RESTAURATIVA NO MARANHÃO: análise do projeto Restauração entre 2009 a 2019	Marinella Geronimo Da Silva Quinzeiro
DINÂMICAS DO CINEMA MARANHENSE	Rose-France de Farias Panet
UM NOVO JEITO DE ORGANIZAR: A Nova Organicidade em/do Movimento na área de influência da Brigada Salvador Allende-MST (Paraná, Brasil)	Isaac Giribet Bernat
Entre Vozes e Silêncios: Escritos sobre mulheres no Maranhão (séculos XIX e XX)	Elizabeth Sousa Abrantes
CUIDADO SEGURO: princípios e práticas para a segurança do paciente	Rosângela Nunes Almeida
HISTÓRIA DO MARANHÃO NA SALA DE AULA: novos temas e abordagens volume 2	Júlia Constança Pereira Camêlo
Fronteiras, identidades e lutas sociais na Amazônia e no Meio Norte	Marcia Milena Galdez Ferreira
SÃO JOSÉ DE RIBAMAR, MARANHÃO: CIDADE-SANTUÁRIO	Jose Arilson Xavier de Souza
Realizar a filosofia: estudos sobre Guy Debord	Davi Galhardo Oliveira Filho



Formação de Professores e Práticas Pedagógicas na Educação e História: diálogos sobre os saberes, fazeres e memória.	Franc-Lane Sousa Carvalho do Nascimento
A (IN)DEFINIÇÃO LINGUÍSTICA EM CONSTRUÇÃO	Leonildes Pessoa Facundes
INTERDISCIPLINARIDADE: a construção do conhecimento através dos saberes integrados	Regina Célia Vilanova Campelo
PESQUISAS, ESTUDOS E ABORDAGENS SOBRE LINGUAGENS, MEMÓRIAS, CONHECIMENTOS E SABERES HISTÓRICOS	Sandra Regina Rodrigues dos Santos

---

Prof.<sup>a</sup> Jeanne Ferreira de Sousa da Silva  
Matrícula nº 813855-06  
Chefe da Editora UEMA